

	8 – 9	9 – 10	10 – 11	11 – 12	12 – 13	13 – 14	14 – 15	15 – 16	16 – 17	17 – 18	18 – 19	19 – 20
Pondelok	KT 402			Klasický tanec - modely a prax 1 seminár prof. I. Čierniková, ArtD. Mgr. art. K. Lukešová 216			Improvizácie 1 doc. M. Poláková, ArtD. 402					
Utorok	Klasický tanec - modely a prax 1 prof. I. Čierniková, ArtD. 221 A	Španielsky tanec 1 Mgr. art. K. Zacharová Mgr. art. J. Bulla 216 (218)		Technika klasického tanca 1 Mgr. art. K. Kohút Mgr. art. E. Turian 402	Tradičný klasický repertoár 1 Mgr. art. K. Kohút Mgr. art. E. Turian 402							
Streda	KT 402			Dejiny umenia 1 PhDr. T. Surý, ArtD. 121	Technika M. Cunninghama 1 Mgr. art. A. Sedlačková, ArtD. 402	Technika M. Cunninghama 1 Mgr. art. A. Sedlačková, ArtD. 402						
Štvrtok	Psychológia tanečného umelca PhDr. G. Herényiová, PhD. 220	Estetika tanca 1 Mgr. art. Maja Hriešik, PhD. 220		Technika klasického tanca 1 Mgr. art. K. Kohút Mgr. art. E. Turian 402								RST JK 402
Piatok		Feldenkraisova metóda 1 Mgr. M. Kovářová, ArtD. 214			Tanec s partnerom 1 Mgr. art. J. Meričko, ArtD. Mgr. art. K. Lukešová 402							
	KT 402											

Kontaktné improvizácie 1 – termín podľa dohody s pedagógom Mgr. art. Annou Sedlačkovou, ArtD.

Repertoár súčasného tanca, Mgr. art. J. Korec, štvrtok 19:30 – 21.00, 402

	8 – 9	9 – 10	10 – 11	11 – 12	12 – 13	13 – 14	14 – 15	15 – 16	16 – 17	17 – 18	18 – 19	19 – 20
Pondelok			Technika ľudového tanca 1 Mgr. art. S. Marišler, ArtD. Mgr. art. P. Mintál 218		Ľudový tanec - modely a prax 1 doc. J. Blaho 218A		Improvizácie 1 doc. M. Poláková, ArtD. 402					
Utorok			Španielsky tanec 1 Mgr. art. K. Zacharová Mgr. art. J. Bulla 216 (218)			Scénické formy ľudového tanca 1 Mgr. art. I. Kleiblová, ArtD. Mgr. art. P. Mintál 218						
Streda	Scénické formy ľudového tanca 1 Mgr. art. I. Kleiblová, ArtD. Mgr. art. P. Mintál 216				Dejiny umenia 1 PhDr. T. Surý, ArtD. 121							
Štvrtok	Psychológia tanečného umelca PhDr. G. Herényiová, PhD. 220	Estetika tanca 1 Mgr. art. Maja Hriešik, PhD. 220				Technika ľudového tanca 1 Mgr. art. S. Marišler, ArtD. 218						
Piatok		Feldenkraisova metóda 1 Mgr. M. Kovářová, ArtD. 214										

Ľudový tanec - modely a prax 1 – seminár – termín podľa dohody s pedagógom doc. Jánom Blahom.

	8 – 9	9 – 10	10 – 11	11 – 12	12 – 13	13 – 14	14 – 15	15 – 16	16 – 17	17 – 18	18 – 19	19 – 20
Pondelok	KT 402						Improvizácie 1 doc. M. Poláková, ArtD. 402					
Utorok	KT 402	Španielsky tanec 1 Mgr. art. K. Zacharová Mgr. art. J. Bulla 216 (218)	Technika klasického tanca 1 Mgr. art. K. Kohút Mgr. art. E. Turian 402	Moderný tanec - modely a prax 1 seminár Mgr. art. A Sedlačková, ArtD. 216								
Streda	KT 402	Moderný tanec - modely a prax 1 Mgr. art. A Sedlačková, ArtD. 222	Dejiny umenia 1 PhDr. T. Surý, ArtD. 121	Technika M. Cunninghama 1 Mgr. art. A. Sedlačková, ArtD. 402	Technika M. Cunninghama 1 Mgr. art. A. Sedlačková, ArtD. 402							
Štvrtok	Psychológia tanečného umelca PhDr. G. Herényiová, PhD. 220	Estetika tanca 1 Mgr. art. Maja Hriešik, PhD. 220	Technika klasického tanca 1 Mgr. art. K. Kohút Mgr. art. E. Turian 402									RST JK 402
Piatok		Feldenkraisova metóda 1 Mgr. M. Kovářová, ArtD. 214										
	KT 402											

Kontaktné improvizácie 1 – termín podľa dohody s pedagógom Mgr. art. Annou Sedlačkovou, ArtD.

Repertoár súčasného tanca, Mgr. art J. Korec, štvrtok 19:30 – 21.00, 402

	8 – 9	9 – 10	10 – 11	11 – 12	12 – 13	13 – 14	14 – 15	15 – 16	16 – 17	17 – 18	18 – 19	19 – 20
Pondelok	KT 402	Technika ľudového tanca 1 Mgr. art. S. Marišler, ArtD. Mgr. art. P. Mintál 218					Improvizácie 1 doc. M. Poláková, ArtD. 402					
Utorok		KT 402	Španielsky tanec 1 Mgr. art. K. Zacharová Mgr. art. J. Bulla 216 (218)		Technika klasického tanca 1 Mgr. art. K. Kohút Mgr. art. E. Turian 402							
Streda	Scénické formy ľudového tanca 1 Mgr. art. I. Kleiblová, ArtD. Mgr. art. P. Mintál 216		Scénické spracovanie tanca pre deti 1 Mgr. art. D. Puobišová, ArtD. 216		Dejiny umenia 1 PhDr. T. Surý, ArtD. 121		Technika M. Cunninghama 1 Mgr. art. A. Sedlačková, ArtD. 402		Technika M. Cunninghama 1 Mgr. art. A. Sedlačková, ArtD. 402			
Štvrtok	Psychológia tanečného umelca PhDr. G. Herényiová, PhD. 220		Tanec pre deti a mládež – modely a prax 1 - seminár Mgr. art. J. Bílková, ArtD. Mgr. art. K. Lukešová 216		Technika klasického tanca 1 Mgr. art. K. Kohút Mgr. art. E. Turian 402		Technika ľudového tanca 1 Mgr. art. S. Marišler, ArtD. 218					RST JK 402
Piatok	Feldenkraisova metóda 1 Mgr. M. Kovářová, ArtD. 214			Tanec pre deti a mládež – modely a prax 1 – seminár Mgr. art. J. Bílková, ArtD. Mgr. art. K. Lukešová 216		Tanec s partnerom 1 Mgr. art. J. Meričko, ArtD. Mgr. art. K. Lukešová 402				Tanec pre deti a mládež – modely a prax 1 Mgr. art. D. Puobišová, ArtD. Mgr. I. Kleiblová, ArtD. termín podľa dohody s pedagógom		

Kontaktné improvizácie 1 – termín podľa dohody s pedagógom Mgr. art. Annou Sedlačkovou, ArtD.

Repertoár súčasného tanca, Mgr. art. J. Korec, štvrtok 19:30 – 21.00, 402

	8 – 9	9 – 10	10 – 11	11 – 12	12 – 13	13 – 14	14 – 15	15 – 16	16 – 17	17 – 18	18 – 19	19 – 20
Pondelok	Choreografia a réžia baletu 1 doc. Mgr. V. Marušin, ArtD. 218 A	Choreografia a réžia baletu 1 seminár doc. Mgr. V. Marušin, ArtD. 218A					Improvizácie 1 doc. M. Poláková, ArtD. 402					
Utorok	KT 402	Španielsky tanec 1 Mgr. art. K. Zacharová Mgr. art. J. Bulla 216 (218)		Technika klasického tanca Mgr. art. K. Kohút Mgr. art. E. Turian 402	Tradičný klasický repertoár 1 Mgr. art. K. Kohút Mgr. art. E. Turian 402							
Streda	KT 402	Seminár analýzy skladieb umeleckého repertoáru 1 Mgr. art. L. Bernáth, ArtD. 119		Dejiny umenia 1 PhDr. T. Surý, ArtD. 121		Technika M. Cunninghama 1 Mgr. art. A. Sedlačková, ArtD. 402	Technika M. Cunninghama 1 Mgr. art. A. Sedlačková, ArtD. 402					
Štvrtok	Psychológia tanečného umelca PhDr. G. Herényiová, PhD. 220	Estetika tanca 1 Mgr. art. Maja Hriešik, PhD. 220		Technika klasického tanca Mgr. art. K. Kohút Mgr. art. E. Turian 402								
Piatok	Feldenkraisova metóda 1 Mgr. M. Kovářová, ArtD. 214 KT 402				Tanec s partnerom 1 Mgr. art. J. Meričko, ArtD. Mgr. art. E. Turian Mgr. art. K. Lukešová 402			Scénografia doc. Ján Kocman termín podľa dohody s pedagógom	Dramaturgia baletu 1 Mgr. E. Bartko, PhD. termín podľa dohody s pedagógom			

Kontaktné improvizácie 1 – termín podľa dohody s pedagógom Mgr. art. Annou Sedlačkovou, ArtD.

Repertoár súčasného tanca, Mgr. art. J. Korec, štvrtok 19:30 – 21.00, 402

Dejiny odievania – termín podľa dohody s pedagógom doc. Marcelou Grecmanovou.