



Centrum výskumu  
HTF VŠMU Zochova 1

prof. Dorota Gremlicová, PhD.  
HAMU, Praha

# Teoretické analýzy v tanečnom umení 2012



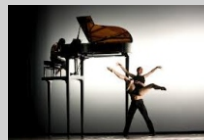
Koordinátor projektu:  
Mgr.art I. Liszkayová, PhD.

12. 10. 2012 piatok

Malá koncertná sála HTF

**10.00-12.00 Analýza tanca**  
konceptcia a metóda

**14.00-16.00 Jiří Kylián**  
a jeho súčasná tvorba  
analýza na základe choreografií



**No More Play a  
Tar and Feathers**

13. 10. 2012 sobota

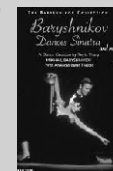
Malá koncertná sála HTF

**9.30-11.30 Pina Bausch**  
sledovanie záznamu choreografie  
a jeho analýza (aktívna účasť študentov)



**Café Müller**

**13.00-15.00 Twyla Tharp**  
**Sinatra Suite** (duet pro M. Baryšnikova)  
a jeho analýza (aktívna účasť študentov)



VŠMU  
1949

KTT  
1951

Moderný  
tanec 2001

Centrum  
výskumu 2011



MINISTERSTVO KULTÚRY  
SLOVENSKEJ REPUBLIKY